易變體義

三

士庶人一于從上而已哉故咸之上體皆言自上而感下下體三爻皆言自下而應上初居下而象于拇言隨上以動而志在外二居中而象于腓言隨上以動而凶居吉蓋若士之事君也三居上體之上而象于股則若卿大夫然苟執其隨上之志而以應上為事則與士庶人何異哉其不能出乎衆而拔乎其萃也明矣故變體為萃而有咸其股執其隨往吝之辭夫子于是釋之曰咸其股亦不處志在隨人所執下

為阻若節之初九是也以剛在下為難若屯之六二是也咸之九四上下皆剛所以進退不可而憧憧往來若所謂蹇難也險在前也見險而能止者也二剛近已欲感之而不可乃思初六之正應而得之故曰朋從爾思若所謂蹇利西南而不利東北者也且諸卦爻以正應為貴而咸貴无心无所偏係乃以拘于正應者未為光大此又莊子所謂拘而志與道大蹇者也故咸之蹇而爻辭云爾然自咸之道言之而有

而剛得乎中又于卦為恒而于中能久則其才之過
其位也葢亦小矣與夫大過之九二枯楊生華而老
夫女妻過以相與者有間焉故曰九二悔亡能久中
也葢言剛過則悔久中則悔亡而所謂久者道之恒
也然此雖小過而能久中以為恒故為恒之小過而
與小過之本體異焉

九三不恒其德或承之羞貞吝
此恒之解也而爻辭云爾者當天下貴常道之時而

乃不恒其德或用剛而剛過乎中或用巽而巽過乎中是皆不恒其德而小人之道也非君子之道也君子者下之所願承上之所樂與其得位也將為天下利焉小人反是而為天下之難則下之所欲去而上之所棄庶幾解天下之難而上下之所不容也九三當恒久之時而于體為巽其材則剛乃居下體過中之地將以致天下之難而上下所不容故于變體為解而曰不恒其德无所容也且解之六三變體為恒

之時體陰居下以正而吉道未彰著故可信之道人不見信然未受命故裕于進退而无咎也以變體言之則當晉之時而晉如體陰居下而摧如正必有信而人不見信必有為之間者故曰罔孚有間未除則未受命而進退可裕故曰裕无咎變體為噬嗑其義則頤中有物為之間也夫噬嗑除間之卦令乃有間而未除者以在一卦之初也小象言未受命則終除間而受命矣九四應于上此其義也然晉本无間以

進而憂道不行之象故曰愁如柔順中正則不冒進以枉道之象故曰貞吉此皆欲晉之未濟也至于无乘剛之難无過中之凶无位不當之悔則人雖莫之知而神必助之終受福于幽遠之中矣故曰受茲介福于其王母此言未濟而終于濟也母治內言其幽王母為祖妣言其遠介言祐而助之也然晉本當有濟而六二无應故為晉之未濟而與未濟之本體異矣

九三明夷于南狩得其大首不可疾貞

此明夷之復也而爻辭云爾者以一歲言之則陰已極矣陽于是乎復萌以一月言之則晦已至矣月于是乎復朔以一日言之則夜已窮矣日于是乎復旦故自天下國家言之則昏亂已甚而明德之君于是乎復興焉此明夷之九三既已過中所以變體為復文王有明德天下復治之象故曰明夷于南狩得其大首不可疾貞夫南言明也狩言興事之尤大也于

欽定四庫全書

易變體義卷八　　　　宋　都絜　撰

下經二　家人至益

䷤ 離下巽上 家人

初九閑有家悔亡

此家人之漸也而爻辭云爾者漸之象曰山上有木漸君子以居賢德善俗夫善國人之俗猶宜以漸況閨門之内恩勝義者哉恒之初爻曰浚恒之凶始求

解也解之恒者言難生於不恒而欲復其恒也彼言
因有過而生難此言因有難而改過
九四解而拇朋至斯孚
此解之師也而文辭云爾者位不足故所解者微矣
而曰解而拇才有餘故得朋而人信之而曰朋至斯
孚夫得朋而後人信之然於變體為師者才德雖有
餘而可以用師必得同心同德之臣而人信之然後
賛其智謀而可用焉湯得伊尹然後可以征葛文王

不為已甚乃與之更始而莫之困焉六五柔得尊位大中君子勢盛而難散之時也凡可以更始者赦過宥罪而咸與維新故曰君子維有解吉推其赤心置人腹中而人皆心悅而誠服故曰有孚于小人然困之本體多言君子之遇困而此爻乃言解之時小人嘗以困君子而至是有所不行解之終君子可以困小人而於是有所不忍故為解之困而與困之本體異矣小象言君子有解小人退者君子赦小人而小

六五或益之十朋之龜弗克違元吉

此損之中孚也而爻辭云爾者六五居尊以柔柔不失中而損已以應下則在已者孚矣然物或損之而益則彼必以孚而應焉九二應之上九比之是也益之者不一則賢者智者莫不從矣非至誠孰能與此哉故變體為中孚而曰或益之十朋之龜弗克違然中孚之義以柔在內而剛得中說而巽焉為主此則以柔中居尊損已益下而上下莫不與之然後為孚

本體以剛浸而長説而順為主而此則因能自損而有臨人之道故為損之臨而與臨之本體異焉然臨人而後損已者損其在我之勢不自有其尊也損已而後臨人者損其在我之德不自有其美也此二卦之變體所以異歟

䷩震下巽上 益

初九利用為大作元吉无咎

此益之觀也而爻辭云爾者初九在一卦之下民之

本以觀天之神道設教而至於天下服今乃因益以興利而言觀示上之德意者有不可已故為益之觀與觀之本體異焉

六二或益之十朋之龜弗克違永貞吉王用享于帝吉

此益之中孚也而爻辭云爾者左氏曰忠德之正也莊子曰當而不知以為信六二正當者也有忠信之象忠信可以行蠻貊而況中國乎所以或益之十朋之龜弗克違者人以忠信應之二陰比之之象也至

格天也此二爻之所以異至於為損為益而與中孚
之本體異則其義一也
六三益之用凶事无咎有孚中行告公用圭
此益之家人也而爻辭云爾者夫益之盛而至此則
過中矣於是而用凶事則安不忘危足以保其家而
无咎唯國之本在家於是乎有國而告公用圭焉蓋
大夫以上稱家則家之盛也而諸侯有國則家在其
中唯王者樂天以保天下而諸侯則畏天以保其國

眚不利有攸往益之九五以剛居剛而其六四以柔
居柔剛柔各得其正四雖柔正而不若九五之中然
與六三皆居中爻之中故皆曰中行唯柔而以中行
故九五告之使從從者以柔順中正而從剛健中正
之君也以柔正而從剛正則其志日進无疆矣故告
之使從所以益其志也以柔從剛則雖依之以遷國
可矣故曰利用為依遷國夫有所依者有依之者剛
為所依者也柔則依之者也告公從為益其志則以

于光明蓋成王之事似之益之頤者九五才有餘而損巳以益下然後以善養人而無思不服蓋武王之事似之故頤益之名一也才不足則養巳以致益才有餘則養人以益之然上養於下非常道也故曰拂經雖拂經而終吉上益乎下乃常道也故曰勿問元吉而終於大得志焉

上九莫益之或擊之立心勿恒凶

此益之屯也而爻辭云爾者凡屯有不幸而遇之者

有自取而得之者屯之諸爻不幸而遇之者也是爻為益之屯乃自取而得之者也蓋居益之終猶以剛在上是不知盛衰之理終始之數以益為常而不知變則人孰益之哉故曰莫益之非唯莫益之而已又且或擊之矣莫益之而又擊之則屯孰甚焉然其體為巽而於下有應非罔有悛心而以此為可久者也猶可戒焉故曰立心勿恒若夫以此為可久則凶矣小象所謂或擊之自外來者益而不已必決也故序